

Dossier de presse

AVIGNON 2016



Contact presse

Sylvie JOLY

+ 33 (0)4 32 74 36 54

s.joly@avignon-tourisme.com

www.avignon-tourisme.com



sommaire



Avignon - présentation communiqué	1
Avignon - côté news 2016	2
Les bons plans visites	4
Avignon - côté patrimoine	6
Le Palais des Papes	
Le Pont d'Avignon	8
Musées et collections	9
Avignon - côté scènes	13
Grands rendez-vous 2016	15
Avignon - côté gourmand	20
Les Halles	
Capitale des Côtes du Rhône	
Epicurium	
Avignon - côté créateurs	23
Avignon - côté nature	24
la Barthelasse	
Promenades sur le Rhône	
les jardins	
Coeur de Provence	
Avignon - côté durable	26
Avignon - côté high tech	28
Avignon - côté congrès	29
Avignon - côté accès	30
Avignon - côté chiffres	31

Crédits photos

© Product'Air (couverture) - Avignon tourisme (P. Bar - C. Rodde - F. Olliver - S. Mourey) - The Church © Andres Serrano (p 2) - © Franck Couvreur (p12) - © Vasarély (p 2) - JP Campomar (p 14 - 20 - 31) - J-M Charles Luminessences (p 19) - ARKE (p 8) - DR Unité mixte de recherche 3495CNRS / MCC (p 9 - 29) - DR Musées d'Avignon (p 10 à 13) - Nicolas Bryant (p 6 - 8 - 29) - Les Hivernales - Spectres © Cécile Martini (p 16) - Jérôme Rey (p 16) - DR Renaud & Mognetti (p 3 - 23) - Eric Larrue (p 30) - Yann de Fareins Noir d'Ivoire (p 30).

avignon communiqué de presse



Avignon est située seulement à 2h40 de Paris et à 3h de Roissy Charles de Gaulle en TGV, et à 5h49 de Londres en Eurostar grâce à une ligne directe toute l'année. Liaisons ferroviaires régulières TGV Avignon - Francfort, Barcelone et Madrid, TGV Lyria Avignon Genève.

L'aéroport d'Avignon propose des vols directs vers la Grande-Bretagne et Amsterdam en saison et l'aéroport Marseille – Provence, à 45mn en voiture, propose des vols directs vers 100 destinations internationales.

Le Palais des Papes, le plus grand palais gothique, résidence des souverains pontifes au 14^e siècle est le haut lieu patrimonial de la ville. Tout à côté, le pont d'Avignon, célèbre dans le monde entier grâce à sa chanson est également un témoin prestigieux du passé. Les deux monuments font partie d'un ensemble monumental grandiose classé au Patrimoine Mondial par l'UNESCO.

La ville ceinte de ses remparts d'origine prête à la flânerie, on y découvre au hasard des ruelles tant de témoins du passé : chapelles et églises, édifices moyenâgeux, hôtels particuliers des 18^e et 19^e : l'art est partout, un véritable musée à ciel ouvert !

Les placettes et les terrasses ombragées sont des lieux de convivialité. On s'y arrête pour boire un verre, profiter du spectacle, bavarder entre amis, se reposer d'une longue journée de shopping...

Les musées offrent une incroyable variété de collections : depuis la préhistoire au musée lapidaire, en passant par la peinture du Moyen âge au petit palais, les Beaux arts au musée Calvet, les impressionnistes à Angladon, les arts décoratifs à Vouland et même l'art contemporain à la collection Lambert : toutes les époques sont représentées.

Avignon est aussi célèbre pour son festival de théâtre, créé en 1947 par Jean Vilar qui attire désormais en été toute la création contemporaine du spectacle vivant.

A ses côtés, le festival « off » avec plus de 1300 compagnies transforme la ville en juillet en une immense et joyeuse scène. Toute l'année, l'animation culturelle embrase la ville : opéra, théâtres permanents, associations, clubs proposent des spectacles de musique théâtre, danse. De grandes manifestations ponctuent les saisons : Cheval passion en janvier, les Hivernales de la danse en février, Luminessences, un spectacle de vidéo monumentale au Palais des Papes en été...

La ville est un haut lieu d'initiation à la cuisine provençale : les chefs étoilés concoctent des plats traditionnels ou innovants à savourer dans des restaurants de charme; les halles, le marché local proposent tous les produits du terroir. Avignon est aussi la capitale des Côtes du Rhône, n'omettez pas de les goûter !

Visiter Avignon, c'est choisir une escapade de choix et garder un souvenir inoubliable de l'art de vivre en Provence.

LE CARRE DU PALAIS

Initié par Inter Rhône et ses partenaires, le Carré du Palais est un complexe oenotouristique qui verra en partie le jour en juin 2016 dans l'ancienne Banque de France d'Avignon à deux pas du Palais des Papes. La totalité du lieu sera ouverte en novembre, pour Millévin.

L'endroit proposera, dans le cadre du très bel hôtel Calvet de la Palun (18^e siècle), une école des vins et un bar à vins oenotouristique qui ouvriront en juin, ainsi qu'un restaurant gastronomique et quelques suites aux vues exceptionnelles (novembre).

A découvrir également, autour de la cour du Carré du Palais, des ateliers centrés sur de grands produits de goût, issus comme le vin, de terroirs spécifiques, d'un processus de fermentation, et d'un savoir-faire d'excellence autour du chocolat, du thé, du café, du pain. Des événements liés au vin et au goût, rythmeront tout au long de l'année la vie du Carré du Palais, point de départ idéal pour des escapades oenotouristiques dans le vignoble ou une visite d'Avignon.

www.carredupalaisavignon.com



ALTERAROSA 2016

Désormais devenue biennale, la manifestation Alterarosa aura lieu pendant tout le week-end de l'Ascension, **du 4 au 8 mai 2016** sous une forme totalement revisitée. Les roses seront une fois encore les reines du Palais des Papes mais toute la manifestation a été repensée pour faire vivre places et quartiers de la ville, créer des moments de convivialité et de découverte artistique. Au programme : un concert d'ouverture, des roses sublimes dans le Cloître du Palais, un « Pink Nique » dans les jardins, un circuit Rose dans la Ville, des ateliers, expositions, conférences et bien d'autres surprises...

www.alterarosa.com



PONT D'AVIGNON ACCESSIBLE AUX PMR

Depuis la mi-octobre 2015 le pont d'Avignon est désormais totalement accessible aux PMR grâce à la collaboration de nombreux partenaires.

Après une étude et 7 mois de travaux portant à la fois sur la rampe et le tablier du pont, le monument est parfaitement accessible. Mais d'autres dispositifs sont maintenant à l'étude visant au final à l'obtention du Label Tourisme et handicap pour le célèbre monument.

A noter que le Pont est le seul monument médiéval de France à être totalement accessible.

Il présente également une nouvelle visite multimédia avec audioguide gratuit en 11 langues, tablette numérique en français et anglais, film et expositions « le Pont retrouvé » qui permettent de découvrir, le pont reconstitué en 3D dans son paysage à différentes époques.

www.avignon-pont.com





VICTOR VASARELY - MULTIPLI CITE

Du 2 juin au 2 octobre 2016

L'exposition triptyque Victor Vasarely (1906-1997), MultipliCité, a l'ambition de présenter l'œuvre de Vasarely dans son processus créatif. Elle propose un parcours en trois volets d'Avignon à Gordes et Aix-en-Provence, un triangle au cœur de la Provence où Victor Vasarely a mis en œuvre ses projets de Musée didactique au Château de Gordes (1970-1996) et de Centre architectonique à Aix-en Provence (1976).

Au musée Vouland : Victor Vasarely - EN MOUVEMENT

De nombreuses œuvres originales inédites issues essentiellement de collections particulières, mais aussi des deux musées Vasarely hongrois jalonnent la rétrospective présentée au Musée Vouland.

www.vouland.com

Les chefs d'œuvres de la Collection Lambert & Andres Serrano

Expositions du 20 décembre 2015 au 12 juin 2016

A partir du 20 décembre 2015, la Collection Lambert rouvre ses nouveaux espaces pour les saisons d'hiver et printemps.

Une nouvelle plongée dans la collection d'Yvon Lambert sera proposée au public dans la totalité des deux bâtiments. Les grandes thématiques de l'institution — Art minimal, Art conceptuel, Land art, peinture des années 80, photographie, vidéo, installation — seront redéployées avec un nouveau regard. Cette présentation sera complétée d'une exposition monographique consacrée à Andres Serrano, un des artistes phares de la collection qui revient en Avignon dix ans après sa première monographie dans la cité papale et qui offrira la primeur d'une nouvelle série de photographies directement liées à l'actualité politique et sociale de ce début du XXI^e siècle.



© Andres Serrano

Nouveau ! Un billet groupé permet de découvrir en 2016 la Collection Lambert en Avignon, le Carré d'Art à Nîmes et la Fondation Van Gogh à Arles : le must de l'art contemporain en Provence !

www.collectionlambert.fr



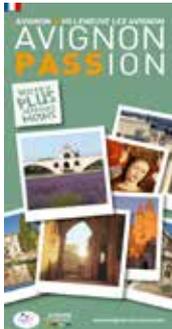
AVIGNON, VISITEZ PLUS DEPENSEZ MOINS !

Avignon Passion

Délivré gratuitement par l'Office de Tourisme et dans les centres d'accueil touristique et lieux culturels (monuments, musées...) de la ville. Il permet de découvrir le prestigieux patrimoine de la ville d'Avignon à moindre coût. La première visite est plein tarif, le tarif des suivantes est dégressif : de - 10% à - 50% de réduction.

Le plan vous permet de découvrir la ville historique à votre rythme avec des circuits balades.

www.avignon-tourisme.com



VISITES DE VILLE THEMATIQUES

Toute l'année, nos guides conférenciers proposent des visites thématiques :

Noël en Provence

Il était une fois le Palais des Papes

Le Palais raconté aux petits et aux grands

Les coulisses du Palais et Palais secret...

Toutes les dates et réservations au 04 32 74 32 74 ou sur www.avignon-tourisme.com

APPLICATIONS MOBILES

Monument Tracker

Un guide touristique et culturel virtuel et itinérant.

Votre smartphone en poche, les monuments d'Avignon et leur histoire se font connaître automatiquement, en vous sollicitant au fil de votre promenade, à pieds, à vélo, comme en voiture.

L'application utilise une géolocalisation continue et envoie des alertes en temps réel.

Renseignements sur www.monument-tracker.com



Appli mobile Vaucluse Tour

L'ADT Vaucluse Tourisme et 22 offices du tourisme du département ont concocté une application gratuite pour téléphone portable. Chaque visiteur en séjour, équipé d'un smartphone ou d'une tablette, peut ainsi avoir accès à toute l'offre touristique du Vaucluse.

www.vaucluse-tourisme.mobi



VISITER AUTREMENT

Appli Daytour - Provence Pass

Location de vélo, balades audioguidées pour découvrir la Provence

Une application smartphone inédite et ludique : Provence Pass®.

A pied, en vélo ou en voiture, à chaque balade, de belles étapes de dégustation sont au rendez-vous pour mettre en valeur le terroir et les femmes et les hommes qui partagent leur passion : vins mais aussi huile d'olives, miel, chocolat, gourmandises...

L'objectif est d'apprendre en s'amusant et découvrir toute la richesse gustative de la Provence.

www.daytour.fr

Avignon en petit train

Un circuit dans la ville historique des Papes, découverte des plus beaux sites : le Palais des Papes, classé au patrimoine mondial de l'Unesco, le rocher des Doms, les rues médiévales et commerçantes, les quartiers pittoresques, sans oublier le fameux Pont d'Avignon...

www.petittrainavignon.fr



Avignon Gourmet Tour

Découverte du patrimoine gastronomique et du centre ville d'Avignon via une balade gourmande unique. Visite du marché couvert des Halles, dégustation de 7 à 8 produits locaux chez les artisans et commerçant ainsi que des vins AOC du terroir, et des secrets de la Lavande...

www.avignongourmetours.com

Mobilboard

Découverte d'Avignon aux commandes d'un Gyropode Segway®, balades au cœur du centre historique encadrées par des instructeurs certifiés : le Palais des Papes, le parc du Rocher des Doms et sa vue panoramique, sans oublier le Pont d'Avignon. Possibilité de promenade sur l'île de la Barthelasse pour admirer la vue depuis l'autre côté du Rhône.

www.mobilboard.com/avignon

Vélo cité

Balades touristiques d'une heure ou d'une demi-heure pour découvrir la ville de manière agréable et originale. Egalement prestations de transport en cyclo-pousse dans l'hyper centre d'Avignon et sa proche périphérie.

+33 (0)6 37 36 48 89 - velociteavignon@gmail.com



Plus d'excursions sur www.avignon-tourisme.com



PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITE

Capitale de la Chrétienté au XIV^e siècle, le Palais des Papes, le Pont d'Avignon, la place du Palais et ses façades, le Petit Palais et une partie des remparts constituent un ensemble grandiose classé depuis 1995 au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

LE PALAIS DES PAPES

Neuf papes se sont succédés à Avignon au XIV^e siècle. Le Palais des Papes, imposante forteresse et palais somptueux, est le symbole de la puissance de la chrétienté et du pouvoir temporel et spirituel qu'exerçait la papauté à cette époque. Deux papes bâtisseurs, Benoît XII et Clément VI ont édifié en moins de vingt ans (1335 - 1352) le plus grand palais gothique.

La visite permet de découvrir 25 salles : les grandes salles d'apparat qui ont accueilli les cérémonies et les festins, les chapelles aux décors peints, les appartements privés du pape, les terrasses d'où l'on découvre un merveilleux panorama sur la ville d'Avignon et le Rhône. Chapelles et appartements privés du pape ont conservé des fresques inestimables qui témoignent du travail novateur des écoles de peinture française et italienne.

Certains décors peints sont attribués au grand peintre italien Matteo Giovannetti.

www.palais-des-papes.com

La visite multimédia

Revivez les fastes de la cour pontificale comme au XIV^e siècle grâce à de nouveaux dispositifs multimédia et scénographiques qui animent et enrichissent le parcours de visite. Un nouvel audio-guide en 11 langues, synchronisé à 7 films disposés dans différentes salles du parcours, présentent de façon dynamique et ludique l'évolution de la construction de l'édifice ainsi que des restitutions de décors des salles (fresques, mobiliers). Les commentaires audio-guidés sont aussi illustrés par des extraits musicaux, avec des reconstitutions de décors peints et des enluminures sur la vie des papes diffusées sur l'écran de l'audio-guide en 11 langues : FR, GB, DE, IT, ES, NL, RU, JP, CH, PORT, POL (2 €).



Insolite : Palais secret

Découvrez le Palais des Papes avec les guides conférenciers.

Au cours de cette visite privilégiée de la résidence des souverains pontifes, des escaliers cachés et des couloirs dérobés vous conduiront du cellier aux terrasses, à la découverte des appartements privés, des étuves, du jardin... Un parcours insolite qui se terminera par un goûter dégustation aux saveurs provençales en hiver et un rafraîchissement en été sur la terrasse des Grands Dignitaires.

Réservation au 04 32 74 32 74 et
www.avignon-tourisme.com

Restauration de la chapelle Saint-Martial



La chapelle Saint-Martial constitue un véritable chef-d'œuvre de la peinture du XIV^e siècle.

Commande du pape Clément VI à Matteo Giovannetti, les décors peints de cette chapelle sont l'œuvre exceptionnelle d'un peintre italien qui trouva à la cour d'Avignon un terreau propice à l'éclosion d'un style personnel et novateur.

Fermée au public depuis de nombreuses années pour des raisons liées à sa conservation, la chapelle Saint-Martial bénéficie aujourd'hui d'un très important chantier de restauration.

Sous le contrôle d'un comité scientifique de grande qualité, co-financé par la Ville et l'État, avec un mécénat de la Fondation BNP Paribas, ce chantier a été confié à la société italienne : le consorzio ARKÉ.

Programmés en deux tranches, le chantier est actuellement dans la 2^e phase, consacrée aux études de conservation préventive, **qui se terminera en février 2016, pour une ouverture définitive en haute saison 2016.**

www.avignon-tourisme.com

Images inédites d'une restauration 1901-1944 Prolongation jusqu'au printemps 2016

Un parcours photographique sur les étapes essentielles de la restauration du Palais des Papes, dirigée par Henri Nodet père et fils, architectes en chef des Monuments historiques dans la première moitié du XX^e siècle. Une impressionnante collection de photographies en noir et blanc présentée sur le parcours de visite sous la forme d'un ensemble de tirages grand format pour proposer des points de vue inédits sur le palais, avant, pendant et après sa restauration, mais aussi ce que fut le palais occupé par les soldats jusqu'au début du XX^e siècle.

www.avignon-tourisme.com



LE PONT D'AVIGNON

Edifié à partir du XIII^e siècle, le pont fut plusieurs fois endommagé et reconstruit à la suite de guerres et des inondations du Rhône. Les travaux de reconstruction cessèrent au XVII^e siècle.

Sur le pont d'Avignon on y danse, on y danse... : découvrez l'histoire des différentes versions de la célèbre chanson et la fabuleuse légende du pâtre saint Bénézet, qui fut canonisé pour avoir réalisé un miracle en posant la première pierre du pont.

La promenade sur le Pont en balcon sur le Rhône offre une vue exceptionnelle sur la Tour Philippe le Bel, le Fort saint André (Villeneuve lez Avignon), le Palais des Papes, les remparts et le Petit Palais.



Des illustrations visuelles et sonores intégrées dans le nouvel audio-guide gratuit en 11 langues agrémentent le commentaire sur l'histoire du pont et la légende de Saint-Bénézet.

Audioguides avec touches accessibles aux mal-voyants, et nouveau : audioguides pour les enfants en français et anglais.

Ascenseur et toilettes accessibles aux personnes à mobilité réduite.

www.avignon-pont.com



Le Pont d'Avignon accessible aux personnes à mobilité réduite

Depuis la mi-octobre 2015 le pont d'Avignon est désormais totalement accessible aux PMR grâce à la collaboration de nombreux partenaires. Classé en 1995 au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, le Pont appartient à tous les peuples. À ce titre rendre la visite du monument possible à toute personne en fauteuil et en parfaite autonomie répond de la plus belle manière à ce principe d'universalité. Après une étude et 7 mois de travaux portant à la fois sur la rampe et le tablier du pont - dont la calade a été reprise dans sa totalité pour être mieux adaptée aux roulements des fauteuils - le monument est parfaitement accessible.

Mais d'autres dispositifs sont maintenant à l'étude visant au final à l'obtention du Label Tourisme et handicap pour le célèbre monument.

Reconstitution historique et numérique du Pont en 3D

Véritable prouesse technique, le pont d'Avignon, ou pont Saint-Bénézet, dont la construction a débuté en 1177, reliait autrefois les deux rives du Rhône. Souvent détruit et reconstruit, il a subi au fil des siècles les caprices du fleuve.

Après l'abandon de sa reconstruction à la fin du XVII^e siècle, il n'a conservé que 4 arches sur ses 22 d'origine. Porteur de légendes et emblème d'un territoire, le pont d'Avignon a fait l'objet d'un travail interdisciplinaire sans précédent qui a mobilisé, depuis 2010, toute une communauté de chercheurs, sous l'égide du Grand Avignon et du CNRS. Au pont d'Avignon le visiteur peut désormais découvrir une maquette numérique en 3D, reconstituant le pont dans son intégralité et synthétisant l'ensemble des connaissances recueillies sur tablettes tactiles ou à l'espace 3D.



MUSEES ET COLLECTIONS

Musée du Petit Palais

Ouvert depuis 1976, le musée du Petit Palais propose au public des collections provenant de deux origines distinctes : la collection de peintures italiennes rassemblées par le marquis Campana dans la première moitié du 19^e siècle et constituant un dépôt exceptionnel du musée du Louvre et un ensemble de peintures et sculptures provençales du Moyen Âge déposées par la Fondation Calvet.

Installé dans l'ancien palais des archevêques dont la construction commence au début du 14^e siècle lors de l'installation de la papauté à Avignon, le musée du Petit Palais jouit d'un emplacement prestigieux sur la place du Palais des Papes, au cœur du périmètre du site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Grâce à cette situation exceptionnelle et à la qualité de ses collections, le musée du Petit Palais peut s'enorgueillir d'être l'un des grands musées européens du Moyen Âge.

+33 (0)4 90 86 44 58
www.petit-palais.org



Musée Calvet

Les collections sont présentées dans un magnifique hôtel particulier du 18^e siècle. Le musée Calvet est riche d'un ensemble de peintures et de sculptures, du 15^e au 20^e siècle. Il conserve plusieurs chefs-d'œuvre de la peinture française, dont une série de tableaux de Joseph Vernet, né à Avignon en 1714. David, Corot, Chassériau, Manet, Sisley, Dufy, Bonnard et Soutine conduisent le visiteur jusqu'au 20^e siècle. Trois salles sont dédiées aux collections égyptiennes. Un hommage est rendu à un donateur exceptionnel, Marcel Puech (1918-2001). La galerie des Maîtres du Nord permet de suivre un panorama de la création dans les anciens Pays-Bas, du 15^e au 18^e siècle.

+ 33 (0)4 90 86 33 84
www.musee-calvet-avignon.com



Musée Lapidaire

Située dans l'ancienne chapelle du collège des Jésuites, la galerie des Antiques du musée Calvet présente les collections grecques, romaines, gallo-romaines et paléochrétiennes. Les sculptures gallo-romaines, pour la plupart découvertes dans la région, comptent plusieurs chefs-d'œuvre : les guerriers de Mondragon et de Vachères, la «Tarasque» de Noves, la scène de halage. Prochainement, sera installée au centre de la nef une mosaïque gallo-romaine, trouvée à Orange au 19^e siècle. Ensuite, les pièces étrusques compléteront ce panorama de l'Antiquité classique.

En 2016 : présentation de la mosaïque gallo-romaine dite des poternes, trouvée à Orange, et entrée au musée en 1826. C'est l'une des plus grandes de Gaule. Elle sera intégralement restaurée et placée au centre de la nef du musée, dans l'ancienne chapelle du collège des Jésuites. C'est l'aboutissement de la modernisation du musée, illustrée en 2014 par la nouvelle muséographie et le dépôt de deux antiques par le musée du Louvre.

+ 33 (0)4 90 85 75 38

www.musee-calvet-avignon.com



Palais du Roure

Le Palais du Roure est aujourd'hui un musée d'histoire et de culture locale, ainsi qu'une bibliothèque et un centre d'archives et de documentation méditerranéennes.

Il s'agit d'un hôtel particulier du 15^e s. bâti par une famille florentine qui le posséda jusqu'en 1907. Son plus éminent représentant fut Folco de Baroncelli (1869-1943), « père » de la Camargue, fort présent dans les collections.

L'hôtel fut sauvé de la ruine en 1918 par Jeanne de Flandreysy (1874-1959), qui en fit ce qu'il est et le transmit avec ses collections à la Ville d'Avignon. Femme de lettres, passionnée par la Provence, l'Italie et Frédéric Mistral, elle réunit des collections et une documentation majeures sur ces sujets.

+33 (0)4 13 60 50 01



Musée d'Histoire Naturelle

Le Musée d'Histoire naturelle d'Avignon porte le nom d'Esprit Requier (1788-1851), naturaliste avignonnais qui au 19^e siècle avait une renommée nationale et internationale en botanique. Son herbier est considéré de nos jours comme une référence mondiale. Ses collections, qui couvrent aussi la géologie et la paléontologie, associées à celles d'Esprit Calvet, constituent un fonds patrimonial important qui s'enrichit régulièrement grâce à de nombreux dons et legs. Avec près d'un million de spécimens, couvrant l'ensemble du domaine des Sciences de la Vie et de la Terre, la collection du musée est l'une des plus riches de la région PACA et le place à la 5^e place des Musées d'histoire naturelle de province.

Les salles ouvertes au public retracent l'histoire géologique et paléontologique du Vaucluse, de la formation de la Terre aux grandes glaciations du Quaternaire. Fossiles, roches, minéraux, accompagnés de nombreux textes didactiques, de photos, dessins et cartes, y sont mis en valeur. D'intéressantes séries d'animaux naturalisés terminent le parcours, offrant un panorama sur la biodiversité actuelle.

Des expositions temporaires complètent régulièrement la présentation permanente.

Le Musée est aujourd'hui une institution scientifique dynamique et de renom associée à de nombreux projets scientifiques nationaux et européens.

+33 (0)4 90 82 43 51

www.museum-avignon.org



Ancien Mont-de-Piété Archives municipales d'Avignon

Les Archives municipales sont installées depuis 1986 dans l'ancien Mont-de-piété d'Avignon. Service public culturel, elles s'attachent à faciliter l'accès de tous aux documents et à l'histoire pour la recherche scientifique, la connaissance et le plaisir.

Elles organisent des expositions temporaires.

Connus et Inconnus - Portraits jusqu'au 15 juin 2016

Galerie de portraits issus des riches fonds photographiques des Archives municipales d'Avignon.



Musée du Mont-de-piété et de la Condition des soies

Situé dans l'ancienne chapelle, cet espace muséal présente des objets, des œuvres et des documents retraçant l'histoire du plus ancien mont-de-piété de France (1610) et de l'établissement dédié au conditionnement des soies que ses administrateurs ont créé en 1801.

+33 (0)4 90 86 53 12

www.archives.avignon.fr

Collection Lambert en Avignon

Un Nouveau regard sur la Collection
& Andres Serrano, Ainsi soit-il

Expositions du 20 décembre 2015 au 12 juin 2016

A partir du 20 décembre 2015, la Collection Lambert rouvre ses nouveaux espaces pour les saisons d'hiver et printemps.

Une nouvelle plongée dans la collection d'Yvon Lambert sera proposée au public dans la totalité des deux bâtiments. Les grandes thématiques de l'institution — Art minimal, Art conceptuel,

Land art, peinture des années 80, photographie, vidéo, installation - seront redéployées avec un nouveau regard. Cette présentation sera complétée d'une exposition monographique consacrée à un des artistes phares de la collection qui revient en Avignon dix ans après sa première monographie dans la cité papale. L'exposition présentera la totalité de ses séries, jusqu'au deux dernières réalisées à Cuba et à la Chapelle Matisse de Vence.

+ 33 (0)4 90 16 56 20
www.collectionlambert.com

Musée Angladon Collection Jacques Doucet

Situé au cœur de la ville, le Musée Angladon - Collection Jacques Doucet occupe un magnifique bâtiment du XVIII^e siècle, aménagé comme une maison-musée, dans le respect des volontés testamentaires de ses fondateurs, les artistes Jean Angladon (1906-1979) et Paulette Martin (1905-1988). Sa mission profonde



est de partager avec le public la somptueuse collection de tableaux et d'objets d'art héritée du couturier Jacques Doucet (1853-1929), pionnier de la haute-couture, amateur averti et précieux mécène des artistes et écrivains de son temps. En donnant à ces œuvres un écrin à la hauteur de leur qualité, le Musée Angladon - Collection Jacques Doucet tient à offrir à ses visiteurs un moment privilégié de contemplation et d'intimité avec les plus grands artistes de la modernité.

Rassemblées par des amateurs d'art exigeants, les œuvres du Musée Angladon - Collection Jacques Doucet déclinent un parcours exceptionnel allant de la Renaissance aux plus grands maîtres du XX^e siècle - Degas, Cézanne, Sisley, Van Gogh, Picasso, Modigliani... - en passant par les arts décoratifs du XVIII^e siècle ou extrême-orientaux.

Maison d'artistes, le dessin et la création contemporaine y tiennent une place fondamentale à travers expositions, accrochages de saison, animations pédagogiques (enfants, adultes, scolaires et groupes culturels) et événements.

. Printemps 2016, lancement d'un jeu de piste sur tablettes, pour les jeunes visiteurs et leurs familles.

+ 33 (0)4 90 82 29 03
www.angladon.com

Fondation Louis Vouland

Dans l'intimité d'un hôtel particulier de la fin du 19^e siècle, une remarquable collection d'arts décoratifs des 17^e et 18^e siècles : mobilier exceptionnel (Migeon, Elleaume ...), faïences (Moustiers, Montpellier...), tapisseries, peintures. Dans les espaces contemporains, sont présentés alternativement la collection de peintures provençales des 19^e et 20^e siècles et des expositions temporaires. Le Musée ouvre au Sud sur un agréable jardin arboré.

En 2016 : Victor Vasarely (1906-1997)

MultipliCité

2 juin - 2 octobre 2016

Une exposition triptyque, parcours Avignon - Gordes - Aix-en-Provence.

Au musée Vouland : Victor Vasarely - en mouvement

De nombreuses œuvres originales inédites issues essentiellement de collections particulières, mais aussi des deux musées Vasarely hongrois jalonnent la rétrospective présentée au Musée Vouland.

+ 33 (0)4 90 86 03 79
www.vouland.com





La ville d'Avignon a toujours été, depuis le Haut Moyen âge un carrefour intellectuel important. Réhabilité en centre universitaire, l'ancien hôpital Sainte Marthe, regroupe depuis fin 1997 la totalité des enseignements. Avignon, terre pontificale a été un foyer des arts dès le Moyen âge : les papes engagèrent de nombreux artistes pour décorer la ville et les églises.

Aux XVII^e et XVIII^e la ville prospère génère des peintres tels Nicolas MIGNARD, Joseph VERNET. Elle devient épice centre culturel au XIX^e avec des hommes de sciences et de lettres tels, Jean-Henri FABRE, le berceau du Félibrige avec les poètes MISTRAL, AUBANEL... C'est également la ville d'Henri BOSCO, et celle où en 1947 Jean VILAR fonde le Festival de théâtre d'Avignon, qui représente aujourd'hui un des plus importants festival de théâtre de création du monde.

LE FESTIVAL D'AVIGNON - 70^e EDITION

Le Festival d'Avignon, ce sont 70 ans d'universalisme au service du patrimoine culturel et de la création contemporaine. 70 ans de mise en perspective de l'art avec la réalité sociale. 70 ans d'un projet esthétique et politique qui observe les grandes métamorphoses du spectacle vivant et la complexité de l'humanité. En 2014, Olivier Py est le premier metteur en scène à diriger le Festival après son fondateur Jean Vilar. Fidèle à ses idées, il renoue avec l'esprit militant et propose aux spectateurs « un autre rapport au monde dans lequel le politique n'est pas séparé de la pensée et de l'espoir. »

du 6 au 24 juillet

www.festival-avignon.com

contact presse : presse@festival-avignon.com



FESTIVAL OFF

Le Off, véritable salon du spectacle vivant et manifestation culturelle d'envergure internationale, propose chaque année plus de 1300 spectacles. Près de 8000 artistes issus de la France entière et de plus de 20 pays étrangers attendent les spectateurs dans 125 lieux différents ! Ces compagnies font de la ville une immense scène de confrontation artistique où sont représentées toutes les disciplines du spectacle vivant : théâtre, lecture, café-théâtre, cirque, danse, musique, spectacle de rue... textes classiques, modernes, contemporains, pour tous les publics, de tous âges. Chaque année la grande parade d'ouverture met en scène des milliers de comédiens.

Du 7 au 30 juillet

avignonleoff.com

contact presse : presse@avignonleoff.com

L'OPERA GRAND AVIGNON

L'Opéra Grand Avignon propose les formes de spectacle les plus diverses et pour tous les publics : opéra, danse, théâtre et musique. Il réserve également une place significative au répertoire contemporain, ainsi qu'à la promotion de jeunes interprètes, chanteurs et musiciens. Il est d'un des rares opéras français à posséder un orchestre et un ballet.

<http://operagrandavignon.fr>

LA MAISON JEAN VILAR

La Maison Jean Vilar concentre des espaces d'exposition, une vidéothèque et une bibliothèque (antenne décentralisée de la Bibliothèque nationale de France) dédiées aux arts du spectacle.

Elle propose des rencontres, des spectacles, des ateliers pédagogiques et un programme éditorial dont les Cahiers Jean Vilar.

Présences de Jean Vilar (1912-1971) : installation permanente des collections de l'Association Jean Vilar. Biographie du fondateur du Festival d'Avignon (1947), directeur du Théâtre National Populaire (1951-1963), présentation de maquettes et de costumes, manuscrits, correspondance, affiches, dossiers de presse, vidéos... Espace librairie.

www.maisonjeanvilar.org/news

LES AMIS DU THEATRE POPULAIRE - ATP, héritiers du TNP de Vilar proposent toute l'année une fois par mois du théâtre.

info@atp-avignon.fr

LES SCENES D'AVIGNON

Les Scènes d'Avignon sont le regroupement de 6 théâtres et compagnies permanentes d'Avignon : **Théâtre du Balcon, théâtre du Chêne Noir, théâtre du Chien qui Fume, Théâtre des Carmes, Théâtre des Halles, le CDC - les Hivernales.**

Des créateurs, des directeurs de théâtre, implantés depuis de nombreuses années qui se regroupent avec le souhait affirmé de continuer à exister en hissant leurs différences artistiques sur le territoire et bien au-delà.

Tous les hivers, le Fest'Hiver programme les jeunes compagnies régionales.

www.scenesdavignon.com

LE CDC - LES HIVERNALES

Le CDC - les Hivernales a pour mission d'initier le public à la danse avec des événements à l'année et deux temps forts : les Hivernales, festival en février, et l'été du CDC en juillet.

www.hivernales-avignon.com

L'AJMI programme à l'année, concerts et rencontres autour du jazz et des musiques improvisées.

www.jazzalajmi.com



Dates et programmation sous réserve de modifications.

avignon

Grands rendez-vous 2016



Une vie culturelle intense, des rendez-vous toute l'année.
L'originalité et la diversité des événements caractérisent la vie avignonnaise.
Cheval Passion et les Hivernales de la danse sont des rendez-vous incontournables de l'hiver, ainsi que le traditionnel marché de Noël.
De nombreux spectacles proposés par l'Opéra-théâtre et toutes les associations de musique et de danse, de multiples expositions, ponctuent toute l'année les saisons d'Avignon.

Demandez notre calendrier des manifestations mensuelles «Rendez-vous d'Avignon».

Cheval Passion - 31^e édition

Le grand salon équestre de l'hiver avec 1200 chevaux, 250 exposants, des concours, 90 heures de shows, les soirées festives du Cabaret Équestre et de la Bodega et 5 représentations du Gala des Crinières d'or.

du 20 au 24 janvier

www.cheval-passion.com



Fest'Hiver – 8^e édition

Festival de théâtre et de danse au cœur de l'hiver.

du 28 janvier au 4 février

www.scenesd'avignon.com

Les 38^e Hivernales d'Avignon

Festival de danse contemporaine : stages, spectacles, rencontres...

du 13 au 20 février

Les HiverÔmomes, programmation spéciale jeune public **du 2 au 4 février**

www.hivernales-avignon.com



Le Printemps d'Avignon

Festival d'humour - 6^e édition

11 au 16 mars

www.leparisavignon.com

Rencontres Cinématographiques du Sud

Rencontres entre les professionnels du 7^e art et le grand public, une vingtaine de films projetés en avant-premières...

du 15 au 19 mars

www.lesrencontresdusud.fr

Dates et programmation sous réserve de modifications.

Festival Escales Voyageuses

Sur le thème du voyage et de l'aventure humaine. Conférences, films, photos.

3 jours fin mars

www.abmavignon.free.fr

Avignon Motor Festival - 14^e édition

Plus d'un siècle de locomotions. Autos, avions, bateaux, motos, utilitaires et tracteurs, véhicules militaires, engins de loisirs, mais aussi hot rods, dragsters, et véhicules de compétition.

du 25 au 27 mars

www.avignon-motor-festival.com



Festo Pitcho - 10^e édition

Festival consacré au spectacle vivant pour le jeune public.

du 19 mars au 3 avril

www.festopitcho.com

Foire d'Avignon - 94^e édition

400 exposants, 45 000 m², énergies renouvelables, développement durable, environnement, automobile...

du 15 au 18 avril

www.foireavignon.com

Alterarosa - 11^e édition

Célébration de la rose : exposition de nombreuses variétés au Palais des Papes, conférences, animations en ville...

du 4 au 8 mai

www.alterarosa.com



Festival Emergences

6^e édition. Festival de la jeune création artistique d'Avignon et la région.

du 5 au 16 mai

www.surikat-prod.com

Marché Antiquité Brocante

du 14 au 16 mai

www.avignon.fr

La nuit des Musées

Samedi 21 mai

www.nuitdesmusees.culture.fr

NaturAvignon - 21^e édition

Fête Éco biologique : marché de produits biologiques et d'artisanat de la région et solidaires (plus de 200 exposants), conférences, ateliers...

21 et 22 mai

www.avenir84.org

Dates et programmation sous réserve de modifications.

Rendez-vous aux jardins

2 à 3 jours fin mai / début juin

www.culturecommunication.gouv.fr/rendezvousauxjardins

Festival international du film de Courts Métrages «Fenêtre sur Courts» – 5^e édition

3 à 4 jours en mai-juin

Festival du cor - 20^e édition

Concerts, masterclass, concours.

du 18 au 26 juin

www.lesamisducor.fr

Fête de la Musique

21 juin

Marché aux livres, disques anciens

Livres d'occasion, disques, affiches du festival.

du 4 au 31 juillet

70^e Festival d'Avignon

Le Festival du spectacle vivant. Théâtre de création, danse, musique... créé en 1947.

du 6 au 24 juillet

www.avignon-festival.com

Festival off - 51^e édition

Plus de 1000 compagnies venues de toutes les régions de France et du monde entier, de toutes les disciplines du spectacle vivant.

du 7 au 30 juillet

www.avignonleoff.com

Festival théâtre enfants

Une dizaine de spectacles, des ateliers, des stages et des expositions ludiques.

du 9 au 27 juillet

www.festivaltheatrenfants.com

Fête nationale

14 juillet

Festival Résonance - 9^e édition

Festival de musique électronique dans des sites patrimoniaux exceptionnels.

3 jours fin juillet

www.festival-resonance.fr



Dates et programmation sous réserve de modifications.

Avignon jazz festival - 25^e édition

Concerts de jazz et Tremplin du jazz européen pour les jeunes musiciens.

de fin juillet à début août

www.trempjazz.com



Commémoration de la Libération d'Avignon – 72^e anniversaire

25 août

www.avignon.fr

Ban des Vendanges - 21^e édition

Traditionnel ban des vendanges proclamant l'ouverture des vendages des Côtes du Rhône, manifestation bachique, culturelle et festive.

Samedi 27 août

www.bandesvendanges.fr

Les Luminessences d'Avignon

Spectacle de vidéo monumentale au Palais des Papes. Scénographie originale et grandiose pour un voyage onirique à travers les siècles.

du 12 août au 1^{er} octobre (sous réserve)

www.avignon-tourisme.com



Fête des foins et de l'agriculture

(Fête traditionnelle Montfavet)

3 jours fin août début septembre

Salon Auto Moto Retro

Clubs régionaux et nationaux, voitures, motos, scooters, solex...

1 week-end en septembre



Médiévales des Carmes marché et animations médiévales

Camp médiéval, marché médiéval, colloque et banquet.

2^e week-end de septembre

Journées Européennes du Patrimoine

Découverte du patrimoine historique. Entrée gratuite le dimanche dans les monuments municipaux, ouvertures exceptionnelles, visites...

3^e week-end de septembre

www.journeesdupatrimoine.culture.fr

10km de la Cité des Papes

Course pédestre en centre ville et sur l'île de la Barthelasse.

Un dimanche en septembre

Dates et programmation sous réserve de modifications.

La fête de la gastronomie

Animations autour de la gastronomie régionale, banquet.

Septembre - autour du 1^{er} jour de l'automne

www.fete-gastronomie.fr

Parcours de l'art

Une trentaine d'artistes contemporains exposent leurs créations en plusieurs lieux.

3 semaines en octobre

www.parcoursdelart.com

Animo & Nature

Salon animalier : 6000 environ, chiens, chats, oiseaux, volailles, lapins, reptiles, arachnides, autruches...

Un week-end en octobre

www.animo-nature.com

Fête de la science

Mi-octobre

Avignon Blues Festival

Octobre

www.avignonbluesfestival.com

Les Automnales de l'orgue

Concerts, animations, master class.

3 à 4 semaines en octobre - novembre

Festival des jeux de l'esprit

Tournois bridge, échecs, dames, tarot, scrabble.

Fin octobre - début novembre

Model Show

Salon du modélisme

un week-end en octobre novembre

Millévin

Un rendez-vous festif des Côtes du Rhône et à Avignon pour annoncer le millésime : défilé des confréries, ateliers de dégustation...

17 novembre

www.millevin.fr

Foire de la Saint-André

Foire traditionnelle dans le centre ville.

30 novembre et 1^{er} décembre

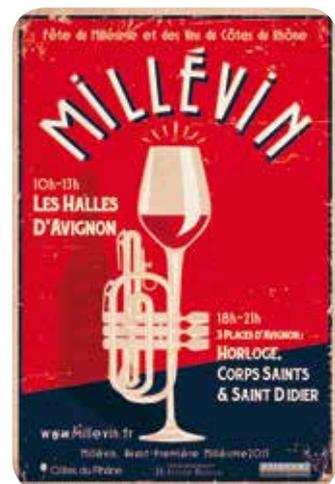
Salon des collections

une journée fin décembre

Marché et animations de Noël

(et crèche provençale d'un maître santonnier)
65 artisans et commerçants dans des chalets décorés, produits provençaux, parades, traditions provençales...

4 semaines en décembre



Dates et programmation sous réserve de modifications.

avignon côté gourmand



L'ART CULINAIRE PROVENÇAL

Avignon et sa région immédiate sont un centre très riche de la gastronomie provençale et traditionnelle. C'est une des villes les plus étoilées de France et elle propose aux visiteurs un large choix de bonnes tables...

La cuisine du terroir est caractérisée par l'emploi d'ail, d'huile d'olives, de coulis de tomates et surtout d'aromates (thym, basilic, oignon, romarin, sarriette, laurier...).

La région étant très riche en légumes primeurs, ceux-ci ont une place de choix dans la cuisine locale.

Les spécialités

Les papalines (confiserie de chocolat fin, sucre et liqueur d'origan) sont la spécialité d'Avignon.

Pour la région on citera : les fruits confits d'Apt, le melon de Cavaillon, les berlingots de Carpentras, le nougat de Sault, l'épeautre (céréale), le riz de Camargue, les asperges de Lauris, les calissons d'Aix à la pâte d'amande, la truffe de Carpentras, les olives, la fougasse, le pastis, les fruits et légumes primeurs, les herbes de Provence.



DECouvrez LES PRODUITS DU TERROIR AUX HALLES

Les halles : ouvertes du mardi au dimanche ; le matin de 6h à 13h30, ce grand marché couvert regroupe une quarantaine de commerçants, proposant les produits de terroir.

Place Pie.

La Petite cuisine des Halles

Tous les samedis de 11h à 12h (sauf août).

Les chefs avignonnais ont à leur disposition un espace cuisine qui leur permet de faire une démonstration de leurs talents autour d'une recette et d'un menu, faciles à réaliser, avec les produits des halles.

www.avignon-leshalles.com



AVIGNON CAPITALE DES CÔTES DU RHÔNE



Pratiquée depuis l'antiquité dans la vallée du Rhône, la culture de la vigne se développe avec l'état papal au XIV^e siècle sur la rive gauche du Rhône et au XVII^e siècle, avec le royaume de France sur la rive droite. C'est en 1937 que naît l'appellation « Côtes du Rhône ». Elle définit les règles de production et les crus. Le plus célèbre est le Châteauneuf du Pape, rouge chaud, étoffé, alcoolisé.

Dans les « Côtes du Rhône » on distingue encore les crus de Gigondas (rosé et rouge), Vacqueyras (blanc rosé et rouge), le Rasteau (grenache), le Beaumes de Venise (muscat). Les Côtes du Rhône Village sont : le Beaumes de Venise, Cairanne, Rasteau, Roaix, Sablet, Séguret, Valreas, Visan. Il existe enfin des « Côtes du Rhône primeurs ».

C'est en 1996 qu'Avignon est devenue la Capitale des Côtes du Rhône.

La vigne des Papes

Au Rocher des Doms la vigne des papes a été plantée par les Compagnons des Côtes du Rhône.

Elle est constituée de pieds de grenache noir, de Viognier, de Grenache blanc et de Syrah, soit de 554 souches de cépages garants du label d'appellation contrôlée Côtes du Rhône. La vendange se déroule en présence de nombreuses personnalités. 20 équipes par an effectuent la taille, guidées par les vigneronnes. Elle est animée par la chorale des Côtes du Rhône et un orchestre. La première cuvée date de l'an 2000 et les 100 bouteilles de blanc et de rouge ont fait l'objet de 2 ventes aux enchères au profit d'œuvres caritatives.

Suite à des travaux, la vigne a été replantée en mars 2015.

www.bandesvendanges.fr - 04 90 16 00 32



Le ban des vendanges - 21^e édition

Samedi 27 août

Les Compagnons des Côtes du Rhône organisent l'ensemble des manifestations bachiques, culturelles et festives, dont le « Ban des Vendanges » (proclamation des bans des vendanges locaux). Fête traditionnelle basée sur le Rhône, fleuve-dieu, «Le Ban des Vendanges des Côtes du Rhône» relie les deux rives du Rhône et les villes sur tout son parcours, de la Suisse à la Camargue et plus particulièrement de Vienne en Avignon. Ils sont placés sous les auspices de Saint Agricole, patron de l'agriculture, de la vigne et des terroirs. Le Ban des Vendanges puise ses origines au Moyen-Age. Il s'agissait, à l'époque, d'un service collectif obligatoire qui permettait à la fois le contrôle et la collecte de la dîme. Bien que d'appartenance rigide, le Ban des Vendanges était la mieux supportée des banalités seigneuriales.

On célébrera donc chaque année en septembre à Avignon les fameux « ban des vendanges », fête populaire pour l'ouverture des vendanges. Avec un défilé des Confréries, une messe des vendanges, la vendange de la vigne des papes, une dégustation des Côtes du Rhône et vente de produits du terroir avec les halles. Animation musicale.

www.bandesvendanges.fr

LE CARRE DU PALAIS - Ouverture partielle en juin 2016

Initié par Inter Rhône et ses partenaires, le Carré du Palais est un complexe oenotouristique qui verra en partie le jour en juin 2016 dans l'ancienne Banque de France d'Avignon à deux pas du Palais des Papes. La totalité du lieu sera ouverte en novembre, pour Millévin. L'endroit proposera, dans le cadre du très bel hôtel Calvet de la Palun (18^e siècle), une école des vins et un bar à vins oenotouristique qui ouvriront en juin, ainsi qu'un restaurant gastronomique et quelques suites aux vues exceptionnelles (novembre).

A découvrir également, autour de la cour du Carré du Palais, des ateliers centrés sur de grands produits de goût, issus comme le vin, de terroirs spécifiques, d'un processus de fermentation, et d'un savoir-faire d'excellence autour du chocolat, du thé, du café, du pain. Des événements liés au vin et au goût, rythmeront tout au long de l'année la vie du Carré du Palais, point de départ idéal pour des escapades oenotouristiques dans le vignoble ou une visite d'Avignon.



www.carredupalaisavignon.com

Epicurium, l'incroyable monde des fruits et légumes



Epicurium, un musée vivant des fruits et légumes a ouvert ses portes en 2010 à Avignon.

C'est un lieu unique pour découvrir toutes les richesses et variétés de fruits et légumes, depuis la graine jusqu'à l'assiette. On peut en effet visiter sur 8000 m² le verger, le potager et une exposition sensorielle avec pour fil rouge l'usage des fruits et légumes par les hommes dans l'agriculture, l'industrie et l'alimentation. Un programme d'atelier est également prévu pour petits et grands, « coté cuisine » pour apprendre à cuisiner et déguster, et « coté jardin » qui permettra aux petits et grands d'apprendre tous les secrets du jardinage.

Porté par le Pôle Européen d'Innovation Fruits et Légumes, Epicurium invite à une découverte sensorielle, scientifique et culturelle des fruits et légumes.

www.epicurium.fr



Demandez notre guide
Avignon Gourmand.



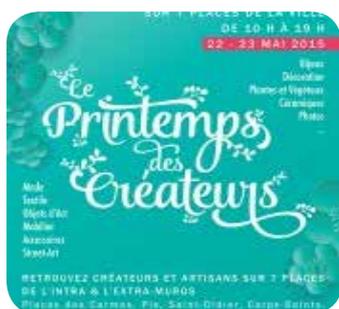


LES FABRICATEURS

Les Fabricateurs est un collectif regroupant une vingtaine de lieux artistiques, créateurs et artisans d'art d'Avignon. Leur guide est dédié à la création sous toutes ses formes : design, art textile, décoration, mode, accessoires, papeterie urbaine, mobilier et art contemporain et propose un circuit découverte en ville.

Disponible à l'Office de tourisme.

<https://lesfabricateurs.wordpress.com>



LE PRINTEMPS DES CREATEURS

Chaque place de la Cité des Papes accueille une trentaine de créateurs et artisans ainsi qu'un atelier (floral, maquillage ou street art...) accessible gratuitement et sur réservation pour enfant et/ou adulte.

En mai

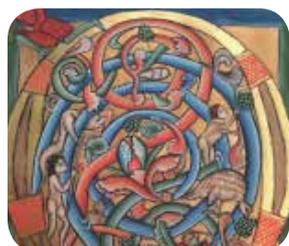


LES ATELIERS D'ARTISTES

Environ 40 artistes ouvrent leurs ateliers individuels ou collectifs au public pour faire découvrir toutes les formes d'arts plastiques. Plan disponible sur

<https://sites.google.com/site/aacavignon/home>

En novembre



LES ATELIERS D'ART DU PALAIS DES PAPES

Tout l'année, des séances d'initiation et des stages de perfectionnement encadrés par des intervenants de renom au coeur même du Palais des Papes : calligraphie, enluminure, papier marbré, relieure, carreaux médiévaux, film d'animation.

www.lesateliersdupalais.com



Si la ville possède un patrimoine exceptionnel à visiter, on peut également profiter de ses espaces verts pour une halte agréable.

L'ILE DE LA BARTHELASSE

Elle surprend par ses dimensions. Avec ses 700 hectares dont 400 cultivables, elle constitue la plus grande île fluviale de France. Elle est limitée par deux bras du Rhône : le grand Rhône côté Villeneuve et le petit Rhône côté Avignon.

Suivant les caprices du fleuve, les îles du Rhône furent variables en nombre et en dimensions au cours des siècles. Certaines finirent par se rattacher à la rive gardoise, d'autres à la rive vaclusienne. D'autres encore, constituant une sorte d'archipel à géographie instable, finirent par se souder entre elles pour ne former aujourd'hui qu'une seule île, la Barthelasse, dont la partie Sud conserve le nom d'île de Piot. C'est en 1447 qu'un Avignonnais, Jean Richard dit « Barthelucius », prit en bail emphytéotique la majorité des îles du Rhône entre Villeneuve et Avignon.

www.avignon.fr

Depuis l'an 2000, **les berges du Rhône** sont réaménagées pour la promenade. Le chemin de halage, avec son point de vue splendide sur le Palais des papes et le pont est très prisé des avignonnais, pour des promenades sportives, ou en famille, à la ferme (circuits vélos balisés sur l'île).

ViaRhôna

Itinéraire « ViaRhôna du Léman à la Méditerranée » : 815 km

Parcourez cette voie des civilisations de plus de 2000 ans d'histoire, entre la Méditerranée et l'Europe.

www.viarhona.com



PROMENADES SUR LE RHÔNE

Navette fluviale

Traversée gratuite du Rhône entre la halte nautique, au pied du Pont d'Avignon, et le chemin de halage sur l'île de la Barthelasse.

Bateaux promenade

Promenade d'une heure, pour découvrir Avignon, ses fameux monuments, l'île de la Barthelasse et Villeneuve depuis le Rhône !

Croisières dîners et déjeuners sur le Rhône

Retrouvez le calendrier des croisières sur : www.mireio.net

LES JARDINS

Pour marquer une pause entre les visites ou pour le plaisir de respirer un bol d'air, deux jardins sont incontournables : le jardin du Rocher des Doms, et le square Agricol-Perdiguier, à deux pas de l'Office de tourisme.

Jardin du rocher des Doms

Il fut le berceau de la cité, on y a découvert les vestiges d'une importante agglomération à la fin du néolithique puis un oppidum. Il deviendra au Moyen Age un lieu de pèlerinage communal. Mais ce fut en 1839 que l'aménagement en promenade fut décidé. Au XIX^e on le parsema de statues d'hommes célèbres : Jean Althen, Félix Gras puis la Vénus aux hirondelles de Félix Charpentier.

C'est maintenant un jardin d'une superficie de 29 000m², agrémenté d'un grand bassin où se côtoient cygnes, canards, oies et carpes qui font la joie des bambins et procure une halte agréable lors d'une visite en ville. C'est aussi de ce jardin, surplombant le Rhône que l'on a une splendide vue panoramique sur le fleuve et la région.



www.avignon.fr

AVIGNON COEUR DE PROVENCE

Les alentours d'Avignon se distinguent par une heureuse variété de beautés naturelles, qui lui donnent une physionomie originale et particulièrement séduisante.

En peu de temps, le touriste peut se rendre dans les sites les plus variés comme la Fontaine de Vaucluse, le Mont Ventoux, les falaises d'ocres de Roussillon, le Lubéron et ses villages perchés, la Camargue et son delta du Rhône, le pont du Gard, les Baux de Provence et les Alpilles...

Outre les richesses naturelles, la région d'Avignon offre la possibilité de parcourir le temps aux travers de nombreux monuments :

- les vestiges gallo romains d'Orange, Vaison, Arles et Nîmes, pont du Gard
- les églises romanes, gothiques, abbayes
- châteaux d'Ansouis, Lourmarin, Barbentane...
- nombreux musées de peintures et collections diverses
- musées de culture locale tels l'Harmas Jean Henri Fabre, le musée de la boulangerie à Bonnieux, de la lavande à Coustellet ou encore du vigneron à Châteauneuf du pape...

De plus, le Vaucluse est largement ouvert au TOURISME VERT : les gîtes et chambres d'hôtes offrent de multiples possibilités en campagne ; des circuits cyclistes, pédestres et à cheval peuvent être élaborés au départ d'Avignon dans toute la région.

Pour en savoir plus : ADT Vaucluse

www.provenceguide.com





AVIGNON POUR UN ENVIRONNEMENT PRESERVE

Vélopop

200 vélos en libre-service depuis l'été 2009 accessibles 24h/24, sur 17 stations à Avignon + 1 à Villeneuve lez Avignon.

www.velopop.fr



ViaRhôna

Itinéraire « ViaRhôna du Léman à la Méditerranée » : 815 km

Des rives du lac Léman aux plages de la Méditerranée à vélo en suivant le fleuve Rhône, voici l'ambition de ViaRhôna ! Parcourez cette voie des civilisations de plus de 2000 ans d'histoire, entre la Méditerranée et l'Europe. Paysages, villes et villages, vignobles et gastronomie défileront au rythme des territoires traversés. Le tronçon Valence-Avignon est déjà réalisé, celui d'Avignon à Sète est en cours.

www.viarhona.com

La Baladine

Un véhicule propre 100% électrique très silencieux qui offre 7 places assises et circule au centre ville. Adapté aux rues étroites du centre historique, elle constitue un service de proximité pour faire ses achats intramuros, se promener ou visiter le patrimoine. Elle s'arrête sur un simple signe de la main. 0,50 € le voyage (abonnement possible).

www.tcra.fr

La mise en place de navettes électriques

La ville a mis en place deux parkings extra muros surveillés et reliés au centre ville par des bus gratuits toutes les 20mn à l'île Piot et le parking des Italiens.

3 navettes électriques silencieuses propres pour améliorer la qualité de vie des habitants et des touristes rejoignent le parking des Italiens.

CityZen

Navette intra muros qui relie le parking des Italiens au centre ville et circule à l'intérieur des remparts.

Parkings

Parkings extérieurs avec navettes gratuites reliant le centre ville :

Parking de l'Île Piot

1100 places gratuites. Surveillé du lundi au vendredi de 7h30 à 20h30 le samedi de 13h30 à 20h30 (de 7h30 à 2h30 tous les jours pendant le Festival).

Parking des Italiens - Université

1430 places gratuites. Surveillé du lundi au samedi de 7h30 à 20h30. Navette de bus gratuite toutes les 10 min. vers le centre ville du lundi au jeudi de 7h30 à 22h00, vendredi et samedi de 7h30 à minuit.

+33 (0)4 32 76 24 57

Cityz Avignon - autopartage

Service de location de véhicules 24h/24 - 7j/7.

Six stations sont opérationnelles au coeur de la cité.

www.avignon-autopartage.org

Pôle d'échange multimodal

Après 8 mois de travaux, la gare routière a réouvert en juin dernier et est désormais pôle d'échange multimodal : c'est un espace où sont connectés tous les modes de déplacements pour optimiser les trajets.

Ce pôle dispose de nombreux atouts : un système d'information par quai, une accessibilité pour les personnes à mobilité réduite, des ascenseurs pour la gare SNCF et le parking, la vidéosurveillance... Et une présence humaine, avec des agents de surveillance et de sécurité.

Trois cent cinquante mouvements d'autocars (départs et arrivées) y sont enregistrés chaque jour. On estime à un million au minimum le nombre des usagers à l'année.

+ 33 (0)4 90 82 07 35 www.pemavignon.fr



avignon côté high tech



Avignon numérique, le label French Tech

Avignon a obtenu en 2015 le Label French Tech, qui valorise culture et numérique. Le bassin Avignon-Arles comporte déjà 600 entreprises qui travaillent dans la filière du numérique.

Ce label permettra à Avignon de se développer autour de l'économie numérique.

www.lafrenchtech.com



Technopôle Pégase Avignon

Le Pôle Pégase est créé en mai 2006, par un collectif de 14 acteurs issus de l'industrie, de l'enseignement et de la recherche, avec le mandat de bâtir un projet de développement ambitieux pour la filière aéronautique et spatiale de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Il rassemble plus de 300 acteurs motivés par le développement d'une nouvelle génération d'aéronefs (les drones, les dirigeables, les avions légers, les hélicoptères, les nouveaux concepts et les aéronefs stratosphériques) qui sont pensés et mis en œuvre pour accomplir des missions nouvelles.

www.pole-pegase.com www.avignon.aeroport.fr



Pont en 3D

Véritable prouesse technique, le pont d'Avignon, fut un chantier permanent et reliait autrefois les deux rives du Rhône. Porteur de légendes, monument emblématique du territoire, le Pont d'Avignon a fait l'objet depuis 2010 d'un travail interdisciplinaire sans précédent qui a mobilisé toute une communauté de chercheurs sous l'égide du Grand Avignon et du CNRS. On peut désormais admirer le résultat de ces recherches grâce à de nouveaux dispositifs muséographiques et de médiation multimédia qui reconstituent le Pont en 3D dans son paysage à différentes époques.

Tablettes tactiles multimédia en français et en anglais, une visite ludique qui présente l'histoire très mouvementée de ce monument avec des dispositifs multimédia interactifs : films, images, commentaires, quizz et points de vue du pont reconstitué à différentes époques.

Les applications multimédia sont téléchargeables sur smart phone ou tablette sur les sites

www.palais-des-papes.com et www.grandavignon.fr



avignon côté congrès



Bénéficiant d'un accès aisé avec son aéroport, le TGV et les axes autoroutiers A7 et A9, Avignon offre des infrastructures d'accueil exceptionnelles pour l'organisation de congrès et d'événements.

1^{er} centre de congrès certifié Qualité Tourisme en France



CENTRE DES CONGRÈS DU PALAIS DES PAPES Le théâtre exceptionnel de vos événements

Le Centre des Congrès du Palais des Papes offre une unité de lieu avec 16 salles de caractère pour l'organisation de vos congrès, réunions et soirées événementielles (20 à 536 personnes en réunion, 700 personnes en réception et 1800m² d'espaces d'exposition), dans deux ailes privatives du monument, au cœur du centre historique et à distance pédestre des infrastructures hôtelières.

En 2014 le Centre des Congrès du Palais des Papes a accueilli 174 manifestations et 50 congrès nationaux et internationaux.

PARC EXPO

Le carrefour stratégique de vos événements

Le Parc Expo est un site polyvalent et modulable de 27 500m² couvert et de plain-pied avec notamment 7 halls de 930 à 6000m² et une salle plénière de 930 places.

Il est situé à proximité immédiate de l'aéroport et du technopôle Agroparc, pôle d'excellence avignonnais, qui est la plus importante pépinière d'entreprises de la région PACA.

Deux pôles de compétitivité se situent à côté du Parc Expo : TERRALIA pour l'Agroalimentaire et PEGASE pour l'Aéronautique.

Contact

Florence Jullian
Directrice commerciale
+33 (0)4 90 27 50 56
f.jullian@avignon-tourisme.com

www.avignon-congres.com



avignon côté accès



EN TRAIN - 2 gares

La gare TGV, ouverte en juin 2001, créée en Courtine par Jean-Marie Duthilleul, la met aujourd'hui à 2h40 de Paris, 3h de Roissy Charles de Gaulle et à 1h de Lyon grâce au TGV Méditerranée (30mn de Marseille).

- . Eurostar Avignon-Londres direct toute l'année.
- . Nouvelle liaison Barcelone, Madrid, Frankfurt et Genève.

La gare centre : Tous les horaires des trains régionaux Provence Alpes Côte d'Azur sur www.ter-sncf.com - www.voyages-sncf.com

Liaison ferroviaire avec le centre ville « la Virgule » : 35 allers-retours par jour.

EN AVION

L'aéroport d'Avignon Provence propose des vols directs vers la Grande-Bretagne : **Southampton, Birmingham et Londres city en vol direct** et bien plus encore grâce aux connections sur ces aéroports : Irlande, Ecosse...

www.avignon.aeroport.fr

Ligne de bus (n°21) qui relie le centre ville à l'aéroport.

www.tcra.fr

L'aéroport Marseille – Provence se situe à 45mn en voiture, il propose 120 destinations nationales et internationales. L'aérogare MP2 ouvert en 2006 spécialisé dans le low-cost est desservi par 5 compagnies low-costs qui desservent 25 villes internationales.

. **Liaison directe en train aéroport de Marseille et MP2 jusqu'à Avignon centre** (24 trains par jour).

Horaires et renseignements :

www.mp.aeroport.fr

PAR LA ROUTE

Accès :

- . N7
- . A7
- . A9
- . N100



Clientèles touristiques d'Avignon

En 2014, Avignon renforce son rang de 1^{ère} destination hôtelière en Vaucluse avec plus de la moitié des nuitées hôtelières du département.

Les services de l'office de tourisme en 2015

Service accueil en vis-à-vis	217 514 visiteurs
1 ^{ères} clientèles étrangères	Grande-Bretagne USA Allemagne Espagne - Portugal Italie
Service Accueil à distance	12 707 demandes traitées (courrier, téléphone, e-mail, ventes)
Service guides (2014)	
Toutes visites confondues (Palais, Ville, Visites thématiques)	Visites de ville : 6052 personnes guidées individuelles et 6390 groupes
Site Avignon Tourisme	1 499 325 visiteurs

Fréquentation Palais et Pont d'Avignon 2015

	Nombre de visiteurs
Palais des Papes	641 554
Pont d'Avignon	380 512

Festival 2015

Festival d'Avignon	58 spectacles, 280 représentations et un taux de fréquentation de 93,05%.
Festival off	1336 spectacles pour 1071 compagnies et 127 lieux en 2015

Le festival d'Avignon est la plus importante manifestation culturelle du département.